

!!! → **Die „HOBL-Handschrift“** Bibliophiler Sonderdruck (facsimile) nach **Georg* HOBL**, Altmünster (1791-1860)
200 Seiten (!) / 2 Gg = 250 Steurer / 250 Landler / 85 Schleinige / weitere Tz. ! -*) nach neuesten Recherchen nicht August H., sondern dessen Großvater Georg!
 Das ist ein hist. „Pflicht-Codex“ für oö. Volksmusikanten – vergleichbar der bekannten **Schmalnauer-Hd.schr.!!**

HOBL-Polka-Heft – (2020)

10 (frühe) **Polkas** & 5 weitere Tänze aus der Hs. des **GEORG* HOBL** (1793-1860 / Altmünster) für **2 Gg.(o.a.) / Git. / Kb.**(erg:VD)

Redout-Deutsche von J.-B. Schiedermayer / Linz

11 **Redout-Deutsche** (Linz 1812) nach einer 1.Flöten-Stimme des Linzer Theater-Dir.; für **2 Gg.(o.a.) / Git. / Kb.**

Meine Tanzheftln I + II:

2x 4 Stimmbücher (1mo/2do/Ten/B) 36+33 Tz. → VD

!!! → **Meine MOSTSCHÄDEL-Tanzheftln** ← ← ←

2 Bände (A+B) mit (36+36) = **72 Tänzen** aus oö. Quellen: = je **12x Walzer / Polka / Bairisch / Mazurka / Franzé / Marsch**
 2 Mel.-St. / Tenor / Bass + Harm.-Buchst. in **A4-Partitur** / laminiert in Spiralbindung

3 Versionen: **a) für C-Instr.** (Streich-/Zupf-/Blas-Instr.) **b) für Blockfl.-Quartett**
c) für B-Bläser (60 Nr.): Partitur + Stimmen-Ausz.(1+2 / 3+4) + Horn-Zus.St.:

!!! **Lauter Leib- & Magenstückl** – (2019)

aus der **MOSTSCHÄDEL-Reihe; 2 Geigen (→ eher Fortgeschr.) / Bass + Begl.** (Git. / Bra. / Ten.) aus oö. Quellen

→ **Das goldene Heftl** < 20 erlesene (Vorspiel)-Stücke Angeiger/Jodler & Steirer/& Schleunige
 → **Das silberne Heftl** < 24 bewährte (Vorspiel)-Stücke Tafelst./Hz.-Arien/Deutsche
 → **Das bronzene Heftl** < 13 umfangreichere edle Gg.st. Hz-Märsche/Redout-D./Steurer & Schl.

Weihnachtsschalmei

18 Stücke für Blockflötenquartett und Bassgeige o.a. Besetzungen (5 Str., Bläser), für das **Salzbg. Adventsingen** gesetzt von VD

„**Pastorel Stücklen**“

42 weihnachtliche Hirtenmusik-Stücke nach einer (spätbarocken) Orgel-Hdschr. aus Welschnofen/Südtirol; (**Joh. Ant. Kobrich**, Landsberg/Lech: — **4 Hefte, 3st. (2 Mel.st + Bass)** gesetzt von VD

„**Hobl-Schärtn**“

138 (!) „Steurer“ in G (in 23 „Schnoasn“ à 6) aus der **Georg*-Hobl-Handschrift**, Altmünster (1791-1860); 2 Gg. + Hm.-Bst. (erg.: VD)

„**Alles Steirer!**“ *

Eine Auswahl von „Steurer“-Tänzen nach Georg* Hobl *→VD

„**Alles Landler!**“ *

Eine Auswahl oö. Landler → VD *

„**Neiche Stikl**“ *

zum Pfeifertag 2013; für 2-3 Seitlpf. → VD * | → *) *diese werden*

Neun weihnachtliche Stückl

für 3-4-st. Geigenmusik → VD * *(falls vergriffen) nachgedruckt*

!!! **Drübergsschlågn ODER zuwigsunga ??**

(Zwischenabdruck DIN A5)

das ist die Frage! – Die sog. „enge alpenld. Dreistimmigkeit“ – anders (= kritisch) betrachtet! – Ein musiktheor.-praktischer Beitrag zur Rehabilitation der a-ld. Unterstimmen-Lieder; VD 2019. -- Empfehlenswert für alle Chorleiter

Schrattenuer Auslese

2 Bände (DIN A4) mit (35 + 36 = zus. 71) Chorliedern, nicht-alpenld. VL, seltenen + bekannten Madrigalen, c.f.-Liedern + eur. VL., „für den Haus- & Chor-Gebrauch“ zus.-gestellt von V. Derschmidt **Band A / B**

Fidolin auf dem Weg zur Volksmusik

→ **Studio Weinberg, Kefermarkt / ISBN-Nr.3-9502011**

Begleitheft zum Geigen-, Bratschen-, Cello-Unterricht --- Band I für Anfänger: Einführung in die alpenländische Melodik & Harmonik
 Band II für leicht Fortgeschrittene: Alle Griffarten

Klassik:

Josef Kreutzer (1790-1840) → → Serenata f. **A-Klar. / Bratsche / Git.** → VD Seisenburg (!)

Paul Struck (1776-1820) Klarinetten-Quartett F-Dur → VD Seisenburg (!)

Heinr. Jos. Bärmann (1784-1847) Klarinetten-Quartett B-Dur → VD Seisenburg (!)

Joann Wittmann (1757-1847* Weyer/E) **Missa in B:** Chor/Soli/Str/Klar/Hö/SoloOrgel → VD Flohmarkt-Fund

2 CDs: > **Musikalische Landpartie** < || > **Winkltänz'** <

Fallsbacher Angeiger (2 Geigen + Bassgeige) p

Fallsbacher Angeiger

Albert Fischer + Volker Derschmidt (Geige) / Wolfgang Kastner (Kb) & Robert Schiffermüller (Texte)

Ausgewählte exquisite Geigenmusikstücke aus dem oö. Zentralraum in ländlerischer Kleinstbesetzung

Bezugsquelle:

Prof. Volker Derschmidt, Fallsbach 6, A 4623 Gunskirchen, +43-664/7358 1945, volkerderschmidt@aon.at

→ Darüber hinaus ca. 45(!) Hefte (A5) „**Geigerische Tanzmusik**“ & **Volksliedhefte**, zu beziehen bei:
OÖ.Ld-Museum, Slg. Musik / OÖ.Volksliedwerk, Promenade 37, A 4020 LINZ